



**HEMSLÖJDENS SAMLINGAR
PRESENTERAR**

PIONJÄREN LILLI ZICKERMAN

**- ETT SEMINARIUM OM
KÄMPAGLÖD, KVINNOKRAFT
OCH KREATIVITET!**

**24/8 2018
KL 13.00-17.00
STOCKHOLM**

PROGRAM

VÄLKOMNA TILL DET FEMTE seminariet om Hemslöjdens samlingar! I år är fokus på pionjären Lilli Zickerman och hennes stora inventering av folklig textil som genomfördes 1910–1932.

13.00–13.15

Välkomna och varför är vi här?

Agneta Carlson, kansliansvarig på Hemslöjden, och Friedrike Roedenbeck, Kanslichef på Nämnden för hemslöjdsfrågor, hälsar alla välkomna.

13.15–13.45

Om Lilli Zickermans samling på Nordiska museet

Anna-Karin Jobs Arnberg

”Det i museets ägo befintliga textilverket består således vid slutet av 1929 av 17,000 originalplåtar och 17,000 originalplanscher”. Anna-Karin Jobs Arnberg, Verksamhetschef och antikvarie vid Dalarnas museum, berättar om Lilli Zickermans samling som skänktes till Nordiska museet. Från 1910–ca 1931 arbetade Lilli Zickerman med inventeringen av folkliga textilier. 1931 så bestod samlingen av 24 000 bilder. Avsikten var att materialet skulle bearbetas och ges ut i bokform. Del 1 om Röllakan kom ut 1937 och det finns manusböcker till ytterligare ett tjugotal.

13.45–14.00

Ur en registrators perspektiv

Madelaine Jansson

Madelaine Jansson, hemslöjdskonsulent och projektanställd för att registrera Zickermans studiesamling, berättar om tiden med Zickermans studiesamling. Tankar och funderingar under arbetets gång. Hur mycket är egentligen 12 000 bilder och vad finns på dem? Zickermans studiesamling är kopior

på 12 000 blad ur samlingen på Nordiska museet och finns deponerad på Konstfack sen 1946.

14.00–14.30

Det osynliga arbetets revansch

Anneli Palmsköld

En kortare introducering till Lilli Zickermans liv och vem hon var som person ges av Anneli Palmsköld, professor i kulturvård vid Göteborgs Universitet och ledamot i nämnden för hemslöjdsfrågor. Anneli Palmsköld ser en klar möjlighet att belysa osynligt arbete genom digitalisering och kommer under seminariet att dela med sig av sig av inspirerande insamlingstekniker utifrån sin artikel om Lilli Zickerman i Svenskt Kvinnobiografiskt Lexikon.

14.30–15.00

Fikapaus

15.00–15.30

Bevarande utan fråntagande

Johanna Rosenqvist

Johanna Rosenqvist disputerade 2007 på en avhandling om konstnärsrollen i den svenska hemslöjden. Idag är hon universitetslektor i konst och bildvetenskap vid Linnéuniversitet, jämte sitt lektorat i konsthantverksteori och historia vid Konstfack. Johanna kommer att prata om hemslöjdsrörelsen och Zickermans ständiga förmåga att ligga före sin tid teknikmässigt.

15.30–16.00

Inventering av tupphalskläden

Elisabet Eronn och Yvonne Winroth

Elisabet Eronn och Yvonne Winroth är styrelsemedlemmar i Leksands Hemslöjds-vänner och genomför en inventering av tupphalskläden. Inventeringen påbörjades 2017 och till dags dato har 370 halskläden analyserats och dokumenterats. Varje halskläde har analyserats vad gäller kvalitet och mönster samt fotograferats. Nuvarande ägare intervjuas också. Uppgifterna dokumenteras och publiceras på Digitalt museum. Det i svartstick broderade halsklädet ingår i Leksandsdräktens högtidsdräkt för kvinnor och används alla högtidsdagar och vid bröllop.

16.00–16.30

#delavantar och kartbroderi

Sofia Månsson

Sofia Månsson är hemslöjdskonsulenten som vägar tänja på gränser. Att hennes

egentliga arbetsområde är hårdslöjd hindrade henne inte från att stå som frontfigur för projektet #delavantar. Utställningen finns i både fysisk och digital form och alla som ville fick delta så länge de stickade sin vante efter egen design och var beredda på att dela med sig av sitt mönster. Projektet är ett slående exempel på hur enkelt det kan vara att skapa en digital utställning som görs lättillgänglig genom mänsklig delaktighet. Hemslöjdskonsulenterna i region Skåne vet hur man engagerar en bred publik och Sofia kommer även att gå igenom hur ett kartbroderi kan intressera och skapa gemenskap bland invånarna.

16.30–17.00

Wikiton

Johanna Rosenqvist

Johanna Rosenqvist berättar om fenomenet wikiton – ett kreativt och roligt sätt att inkludera allmänheten i samtida och historisk dokumentation!

När? 24/8 2018 kl 13.00–16.00 i Stockholm

Var? Nämnden för hemslöjdsfrågors och Tillväxtverkets lokaler på Västgötagatan 5, Stockholm

Anmäl dig Senast 17/8 till info@hemslojden.org

