

Kulturdepartementet
103 33 Stockholm

Stockholm 2019-12-12
Vårt dnr NFH 2019-123

Remissvar gällande *Förslag till ny förordning inom bildkonst-, form- och konsthantverksområdet* Dnr 2019/01860/KO

Bakgrund

Nämnden för hemslöjdsfrågor, NFH, arbetar utifrån en samtida och inkluderande syn på begreppet hemslöjd och är en av parterna i det samverkansråd som arbetar med fördelning av medel till regionerna inom bland annat områdena bild och form samt främjande av hemslöjd.

NFH arbetar aktivt med minoritetsgruppers och urfolket samernas slöjd och hantverk inom det egna främjandet och bidragsgivningen.

Sammanfattning

Nämnden för hemslöjdsfrågor, NFH, har tagit del av rubricerade remisspromemoria och ställer sig bakom de förslag till modernisering och förenkling av regelverket som föreslås med tillägget att det vore önskvärt att orden ”slöjd” eller ”handgjort skapande” kan inrymmas i den nya förordningen.

Nämnden för hemslöjdsfrågors kommentarer

NFH har inom ramen för samverkansmodellen och samarbete med region Skåne med stort intresse följt utvecklingen av Ifö Center i Bromölla. Ifö Center är öppna för bildkonst-, form-, konsthantverk, men också slöjd och hantverk. Man betonar det kreativa skapandet och ser poänger i att gemensamt finansierade resurser kan nyttjas av olika kategorier. Att konstnärer, konsthantverkare och slöjdare delar produktionsresurser och utställningsytor innebär att prototypframställning för småföretagande och entreprenörskap pågår parallellt med utställningsverksamhet och residens. Se text nedan som beskriver verksamheten.

Ifö Center är en projektplattform och en resurs för kreativt skapande, både för proffs och andra. Grundtanken är att vi är starkare tillsammans - vi hjälper varandra. Ifö Centers kollektivverkstäder är under uppbyggnad men redan finns grafikpress, keramikugnar, fusingugn, kavelbord, lerkvarn, drejskivor, en del snickerimaskiner och snickarbänkar, symaskiner (även en äldre för skor/läder), vävstolar, knypplutrustning,

betongblandare, metallkapsåg, kakelskärare, taktravers m.m. Det finns gott om golvyta för storskaliga projekt i våra fabrikslokaler. För projekt som kräver svetsning eller hög takhöjd har vi ytterligare två stora hallar i markplan mellan fabriken och konsthallen.

NFH önskar att orden ”slöjd” eller ”handgjort skapande” kan inrymmas i den nya förordningen för att nytänkande plattformar som Ifö Center skall rymmas inom bidragsgivningen. Den idag relativt rigida ordning som råder är att viss akademisk utbildning krävs för att få tillträde till t ex kollektiva verkstäder, NFH tror inte att det främjar kvalitet, förnyelse och mångfald.

NFH förutsätter att minoritetsgrupper och urfolket samerna omfattas av förordningen och dess tillämpning och inte hänvisas till särskilda anslag.

Ärendet har beretts av kanslichef Friedrike Roedenbeck och beslutats på nämndens möte 2019-12-10.

Nämnden för hemslöjdsfrågor

Friedrike Roedenbeck
Kanslichef